

# Kids, Teenies, Jugendliche

## • Musical-Workshops

Falls Ihr Spaß am Tanzen, Singen und Theaterspielen habt, dann seid Ihr in diesen Kursen genau richtig. Außer Spaß braucht Ihr keine Vorkenntnisse mitzubringen. Wenn Ihr aber schon Tanz-, Sing- oder Theatererfahrung habt, umso besser, desto intensiver können wir mit Euch arbeiten. Wir werden mit Euch in der gesamten Gruppe aber auch in Kleingruppen Szenen, Gesangsstücke und Choreographien einstudieren, die wir am Abend des letzten Workshopstages in einer kleinen Abschluss-Show zeigen werden.

Den Unterricht leiten im Bereich Tanz und Ensemble mit Gesang Christine Miller, im Schauspiel Roberto Martinez Martinez und im Bereich Stimmcoaching Katja Vogel. Wir arbeiten alle schon lange und sehr gerne mit Kindern und Jugendlichen und freuen uns schon auf diese Musicalsitage mit Euch!



### **Musical-Workshop für Kids (8 – 11 Jahre)**

**Termine:** 25. Feb., 18. März, 21. + 22. April 2018

**Dauer:** 10.00 bis 14.00 Uhr

**Preis:** 150,- / 130,- Euro

### **Musical-Workshop für Teenies (11 – 13 Jahre)**

**Termine:** 11. März, 15. April, 28. + 29. April 2018

**Dauer:** 10.00 bis 15.00 Uhr

**Preis:** 160,- / 140,- Euro

### **Musical-Workshop für Jugendliche (ab 14 Jahren)**

**Termine:** 14. Okt., 11. Nov.,  
01. + 02. Dez. 2018

**Dauer:** 10.00 bis 16.00 Uhr

**Preis:** 170,- / 150,- Euro

Den genauen Stundenplan erhaltet Ihr jeweils vor dem nächsten Workshopstag.



## • Theater-Workshop für Teenies

(11 – 14 Jahre)

„Wir drehen einen Film“

Mit Roberto Martinez Martinez und Eva Richter

Werdet selbst zu Darstellern in Eurem eigenen Film.



Zunächst erarbeitet Ihr mit Eva in der „Schreibwerkstatt“ Euer eigenes Drehbuch. Mit Roberto übt Ihr die Szenen und setzt sie kamerawirksam um. Dann lernt Ihr, wie man sich vor der Kamera gut und überzeugend darstellen kann und nehmt mit Roberto zusammen Eure eigene Geschichte auf. Zum Abschluss gibt es eine gemeinsame „Filmpremiere“ und Ihr könnt Euer Werk nochmal zusammen mit den Lehrern anschauen.

**Termine:** 17. März, 14. April, 12. Mai, 16. Juni, 14. Juli, 29. September 2018

**Dauer:** 14.30 bis 16.30 Uhr

**Preis:** 90,- / 75,- Euro



**Event:**  
**TFP Showing**  
Sonntag 13.05.2018

Weitere Infos zu den Workshops gibt es auch auf unserer Homepage [www.dansation.de](http://www.dansation.de) <<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<



**DANSATION**  
Tanz- und Musicalschule e.V.

**Workshops  
2018**

**TFP  
Audition**  
Samstag 23.06.2018  
Infos und Anmeldung  
[www.dansation.de](http://www.dansation.de)

# Anmeldung

Workshop/s: \_\_\_\_\_

Name: \_\_\_\_\_

Straße, Nr.: \_\_\_\_\_

PLZ, Ort: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Geburtsdatum: \_\_\_\_\_

Für Mitglieder bei DANSATION e. V. gilt jeweils der ermäßigte Beitrag.

**Per Post:** DANSATION  
Tanz- und Musicalschule e.V.  
Höglweg 5, 85540 Haar

**Per Telefon:** 0 89 / 46 14 94 94

**Per E-Mail:** info@dansation.de



Datum, Unterschrift

Mit meiner Unterschrift erkenne ich die Teilnahmebedingungen an.  
(Bei Minderjährigen bitte Unterschrift des Erziehungsberechtigten.)

## Einzugsermächtigung:

Hiermit ermächtige ich Sie, die Kosten für oben eingetragene Workshops von meinem Konto einzuziehen.

Kontoinhaber: \_\_\_\_\_

Kontonummer: \_\_\_\_\_

Bankleitzahl: \_\_\_\_\_

Bankname: \_\_\_\_\_

Datum, Unterschrift: \_\_\_\_\_

# Erwachsene

## • Musical-Workshop

Mit **Bina Schröer, Susanne Langholf**  
und **Christine Miller**

Wir erarbeiten gemeinsam Szenen mit Tanz (Christine), Gesang (Susanne) und schauspielerischer Darstellung (Bina). Am ersten Tag findet eine Audition statt, die als Entscheidungshilfe für die anschließende Aufteilung in Gruppen dient. Wir werden sowohl in homogenen Kleingruppen, in denen auf Euren individuellen Vorkenntnissen aufgebaut wird, als auch mit allen gemeinsam im großen Ensemble arbeiten. Alle Szenen, Lieder und Choreografien werden am letzten Workshopstag in einer Abschluss-Show vorgeführt.

## Musical-Intensiv-Workshop

**Termin:** 02. November 2018, 15.00 bis 19.00 Uhr  
03. November 2018, 10.00 bis 18.00 Uhr  
04. November 2018, 10.00 bis 16.00 Uhr

**Preis:** 220,- / 180,- Euro

## • Theater-Workshops

Mit **Bina Schröer**

Bina arbeitete als Schauspielerin für Theater, Film und Fernsehen, sowie in Musical-, Kabarett- und Tanztheater-Produktionen. Heute führt sie in verschiedenen Produktionen Regie und arbeitet als Lehrerin an der Internationalen Schule für Schauspiel und Acting (ISSA) in München.

**Block 1:** 20. Januar, 24. Februar, 17. März 2018

**Block 2:** 28. April, 05. Mai, 23. Juni, 14. Juli 2018

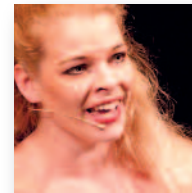
**Block 3:** 22. Sept., 13. Okt., 17. Nov., 15. Dez. 2018

**Dauer:** jeweils von 16.30 bis 18.30 Uhr

**Preis:** Block 1: 65,- / 50,- Euro  
Block 2 + 3: je 80,- / 65,- Euro

**Die Kurse sind auch einzeln buchbar:**

25,- Euro/Einheit



# Zyklen

 Termine und Preise auf [www.dansation.de](http://www.dansation.de)

## • Gesangszklus

Bruststimme – Pop und Musicaltechnik – **Kevin Rogers**  
Körper und Stimme – Atem- und Stimmtechnik für jede Gesangsrichtung – **Susanne Langholf**  
Masterclass – **Katja Vogel**

## • Tanzzyklus

Klassisches Ballett – **Christina Sawilla, Andreas Werner**  
Modern-Dance – **Sabine Karb**  
Choreografie-Training – **Hannah Pfeufer**  
Latin Jazz – **Jochen Vogel**  
Musical Jazz – **Christine Miller**  
Hip Hop – **Lisa Holler**

## • Schauspielzyklus

Textarbeit und Sprache – **Bina Schröer**  
Improvisation – **Roberto Martinez**  
Körperarbeit – **Jenny Marie Blaskovic**  
Theater und Bühne – **Simone Fulir**



# Teilnahmebedingungen

- **Alle Kurse finden statt in der** Tanz- und Musicalschule DANSATION e.V. · Höglweg 5 · 85540 Haar
- **Anmeldeschluss** ist jeweils 10 Tage vor Stattfinden des Kurses.
- **Die Kursgebühr** ist jeweils acht Tage vor Stattfinden des Kurses fällig (für Mitglieder bei DANSATION e.V. gilt jeweils der ermäßigte Beitrag).
- **Die Kursunterlagen**, soweit erforderlich, werden erst nach Zahlungseingang verschickt.
- **Bei Stornierung** der Teilnahme werden bereits bezahlte Gebühren wie folgt zurückerstattet:
  - Bis 8 Tage vorher: voller Betrag
  - Bis 3 Tage vorher: 50 % des Betrages
  - Danach kann die Kursgebühr leider nicht mehr erstattet werden. Es ist aber möglich, einen Ersatzteilnehmer zu stellen.
  - Nichterscheinen entbindet NICHT von der Zahlungspflicht.
- **Bankverbindung:** Raiffeisenbank Zorneding  
BLZ 701 696 19 · Konto 291 587